



En el marco de la Feria de Teatro de Ciudad Rodrigo llega Divierteatro 2020, que se celebrará del 26 al 29 de agosto.

La Feria de Teatro de Ciudad Rodrigo nace con el doble componente de acoger el trabajo de las compañías de teatro profesionales y promover el desarrollo cultural, social, turístico y económico de Ciudad Rodrigo y su entorno. El Programa de Animación Infantil de la Feria de Teatro de Castilla y León-Ciudad Rodrigo responde a la preocupación de los promotores de la Feria por promover actividades complementarias en el marco de la misma, centradas específicamente en el campo de la Animación y la Educación en el Tiempo Libre, con la intención de fomentar el teatro y la participación en actividades culturales y comunitarias desde las edades más tempranas. Divierteatro se ha convertido en una de las señas de identidad de la Feria de Teatro de Castilla y León-Ciudad Rodrigo.

El Divierteatro se reivindica este año más que nunca como servicio público. Tanto el Divierteatro como la Feria de Teatro, pese a mantener las esencias de todos los años, difícilmente serán como en ediciones anteriores pues la principal preocupación de la organización es el evitar aglomeraciones, concentraciones masivas de gente y cumplir fielmente con las medidas de distanciamiento social aplicando una rigurosa limitación de aforos. La reducción de aforos implica reorganizar todos los centros de interés y cambiar la dinámica de funcionamiento de la Plaza del Buen Alcalde, pero sin perder de vista el objetivo de mantener una propuesta de actividades de pedagogía teatral rica, útil y atractiva para los menores, que les ayuden a comprender el mundo de las artes escénicas y les permitan desarrollar afectos entorno a todo ello.

### Rediseño organizativo para un Divierteatro especial.

Se mantiene la actividad en la Plaza del Buen Alcalde para niños/as a partir de 6 años, pues es un espacio muy grande, abierto y al aire libre, lo que facilita la organización de actividades y la dispersión de los grupos participantes, pero se articularán solo tres grandes espacios o centros de interés (con al menos cuatro núcleos de actividad cada uno), que se recorrerán sin posibilidad de retroceder, en grupos reducidos (máximo 8 niños/as) y acompañados por monitores/as. Todos los participantes pasarán por todas las actividades y permanecerán en la Plaza durante una hora.

Se suprimen las actividades habituales del **Palabreando**, destinadas a niños/as de 3 a 6 años, eliminando la carpa que se sitúa en la Plaza del Conde y las actividades que acoge, con la pretensión de evitar el efecto llamada sobre la carpa de actividades y por la dificultad de aplicar las medidas de prevención y distanciamiento social entre niño/as tan pequeños. Esta supresión, se compensa con la realización de espectáculos de pequeño formato para grupos de 30 personas en el jardín del Palacio de Montarco, a puerta cerrada y con todas las medidas de distanciamiento e higiene.

La **entrada y salida a la Plaza del Buen Alcalde se realizará por lugares diferentes** para evitar el cruce de niños y niñas y favorecer la distancia interpersonal (entrada por la puerta principal y salida por el arco junto a la Iglesia de Cerralbo). La entrada a las actividades se realizará de forma escalonada y **se ampliará el horario** para poder acoger a más participantes. Se amplía el horario iniciándose las actividades a las 10:00h, y se organizarán grupos de acceso cada 15 minutos, hasta las 12:00h que entrará el último grupo y ya no se permitirá el acceso a la plaza. Se habilitarán, por tanto, 8 momentos para entrar en la Plaza del Buen Alcalde.

Se garantizará la **trazabilidad** de los asistentes puesto que para acceder será obligatorio firmar una **declaración responsable** por parte de los padres igual que las utilizadas en otras actividades municipales, momento en el que se indica a los padres el horario de recogida de sus hijos.

Tanto al entrar como al salir los niños/as deberán lavarse con gel hidroalcohólico, así como en otros momentos de las actividades, y el uso de **mascarilla será obligatorio**.

Todos los materiales que se utilicen serán de **uso individual** cada mañana. Las actividades están planificadas para trabajar sin materiales o material fácilmente desinfectarle. Al terminar cada actividad un equipo de monitores/as desinfectará la mesa utilizada, y se retirarán los

útiles utilizados para limpiar y desinfectar (por ejemplo, tijeras o pegamento). Además, diariamente se desinfectará con productos homologados todo lo que sea necesario.

Con la finalidad de dar a conocer la nueva mecánica organizativa y funcionamiento de las actividades, en próximas fechas se difundirán las medidas adoptadas con un sencillo video explicativo para dar a conocer las novedades de este año y ofrecer información adecuada a las familias.

### Actividades de una edición dedicada al Clown

En la 23ª edición la temática del Divierteatro está dedicada al **Clown**, a dar a conocer entre los menores los que significa el teatro del clown y el mundo de los payasos, cómo se construyen estos personajes y cultura general entorno al clown. Todo ello se articula a través de una quincena de actividades que se desarrollan de forma simultánea con grupos alternos. El Divierteatro se desarrollará los días **26, 27, 28 y 29 de agosto**, fundamentalmente en la Plaza del Buen Alcalde, para niñas y niños a partir de 6 años.

El programa se articula alrededor de distintos centros de interés ligados a actividades participativas como talleres formativos, así como plásticos y creativos, los espacios para el juego y la expresión, y los momentos de función escénica, estableciéndose el diálogo entre el hecho teatral y el público.

La **Plaza del Buen Alcalde** estará **sectorizada en tres zonas**: la primera en el corredor derecho dedicada al juego clown, la segunda en la parte frontal de la plaza y Patio de Cerralbo dedicado a actuaciones de pequeño formato y 20 minutos de duración de compañías profesionales que desvelaremos próximamente, y la tercera zona estará bajo los soportales con un conjunto de talleres plásticos y de animación relacionados con la cultura e imaginaria del teatro de clown.

El programa Divierteatro es posible gracias a la firme implicación del Ayuntamiento de Ciudad Rodrigo, que posibilita la gestión del mismo con su apoyo a la Asociación Civitas, entidad creadora y coordinadora de esta iniciativa; contando también con la colaboración de la Junta de Castilla y León y de la Diputación Provincial de Salamanca, así como del Obispado de Ciudad Rodrigo. En esta edición las actividades serán desarrolladas por un equipo de sesenta jóvenes monitoras y monitores mirobrigenses mayores de dieciocho años con el apoyo de una docena de jóvenes mayores de dieciséis años, coordinados por un equipo profesional de Civitas. Sin duda, todo se revela como ejemplo de un proyecto de implicación juvenil y participación ciudadana en el ámbito de la cultura y promoción del territorio.

Twittear



[ver más vídeos](#)

1. [Cuarentena y Teatro: MÓNI ...](#)
2. [Cuarentena y Teatro: RON L ...](#)
3. [Cuarentena y Teatro: CAROL ...](#)

Los artistas conectan con el público desde su

**confinamiento**

No te pierdas los mejores **directos** en la sección **vídeos**

